



Templo misional, símbolo tradicional y moderno en el Plan Tres Mil

por Nicolás Castellanos Franco

Las raíces sostienen el árbol, como los cimientos el edificio. Las raíces pasan desapercibidas, contemplamos el árbol frondoso y cargado de frutos sazonados.

Edificamos el presente desde el fundamento del pasado. Eso nos ocurre cuando contemplamos esa maravilla concentrada de cultura, música, trabajo social, vida comunitaria, hito señero en la evangelización de las Reducciones Jesuíticas del siglo XVI y XVII. Forman un bloque cultural, musical, expresión suprema de la belleza, de un pasado plétórico de vida, de sentido comunitario, trabajo social, y al mismo tiempo, mirando al presente y al futuro, símbolo de otro mundo posible y de otra Iglesia factible.

De esta inspiración partimos cuando pensamos levantar un “templo misional” en el corazón del Plan Tres Mil, en la Santa Cruz de la hospitalidad, del cielo más puro de América y, al mismo tiempo, caótica, desorganizada, sin plan urbanístico, manchada de basurales.

Queríamos levantar un símbolo, un emblema representativo y perceptible, significativo de realidades trascendentes humanas, sociales de ayer y hoy, a través del exponente de la belleza.

Los signos expresan con claridad nítida o, al menos, dejan intuir el significado del misterio, de la trascendencia, de las realidades humanas, espirituales, culturales, en que vivimos.

La belleza nos ayuda a introducirnos en lo que tiene la vida de dignidad, de alegría, de solidaridad, de encuentro con la mujer, el hombre, y antes de llegar al misterio, a lo subliminal, también con las llagas que hieren a la persona.

El símbolo tiene su lenguaje, su modo de impactar, de impresionar, de transmitir a través de los lenguajes de la palabra, de los signos, de la belleza, del grito y clamor de los pobres. Hay que recuperar hoy la fuerza del lenguaje y de los lenguajes. Hoy se tiene la impresión de que en la Iglesia no hay comunicación y como que no tuviésemos nada que comunicar.

Aquí tenemos un símbolo de ayer, con capacidad de serlo hoy por la fuerza y seducción de su belleza. Afirmaba Dostoievski: “sólo la belleza salvará el mundo”.

En ese mundo plural, heterogéneo, necesitamos la diversidad, complementariedad con los lenguajes que no expresan los símbolos que hoy necesitamos plantar. No sirven todos los símbolos de ayer, a no ser que les demos nuevas asignaciones, desde el valor perenne de la BELLEZA, que contienen. Ya lo decía Agustín de Hipona: “que tarde te conocí, que tarde te amé, Oh belleza siempre nueva y siempre antigua” La belleza tiene un mensaje perenne para los de ayer y los de hoy.

Pero antes de llegar los símbolos del templo misional os puede servir de pórtico el film La Misión. Nos presenta la importante obra misional de las Reducciones Jesuíticas. En ese contexto aparecen los dos modelos de Iglesia. Un modelo de iglesia, política, mundana, triunfal, habitada por príncipes de capisayos rojos, en medio de esa parafernalia cortesana.

El otro modelo, la iglesia de los jesuitas expulsados, fiel reflejo del evangelio, de San Ignacio. Y hoy afirmaríamos también del obispo de Roma, Francisco, jesuita, como los de las Reducciones del siglo XVI y XVII. Una iglesia pobre, con los pobres y para los pobres, accidentada antes que enferma, que sale a las periferias geográficas y existenciales, con pastores que huelen a oveja y no tienen cara de vinagre; una iglesia abogada de la justicia y defensora de los pobres ante intolerables desigualdades sociales y económicas, que claman al cielo.

O sea ofrecer su colaboración a toda iniciativa, que pueda significar un verdadero desarrollo de cada hombre y de todo hombre (DA 395). Tal vez la Iglesia se ha mostrado demasiado débil, demasiado lejana de sus necesidades, demasiado pobre para responder a sus inquietudes, demasiado fría para con ellos, demasiado autorreferencial, prisionera de su propio lenguaje rígido; tal vez el mundo parece haber convertido a la Iglesia en una reliquia del pasado, insuficiente para las nuevas cuestiones; quizás la Iglesia tenía respuestas para la infancia del hombre, pero no para su edad adulta (A los obispos brasileños, 27 de julio de 2013).

Cuando pensamos levantar un “templo misional”, en el corazón del Plan Tres Mil, lo primero que se nos ocurrió fue plantar un símbolo que nos disparase hacia arriba, a la trascendencia, al TOTALMENTE – OTRO, suprema belleza que engancha con todas las bellezas humanas, y de la tierra:



“la hermana tierra que es toda bendición,
la hermana madre tierra, que da en toda ocasión
las hierbas y los frutos y flores de color
y nos sustenta y rige ¡Lado mi Señor!”

Pero en Hombres Nuevos no podemos pensar en Dios sin pensar en su proyecto de transformar el mundo. Siempre hemos sentido a Dios comprometido en humanizar la vida. Es lo que hizo Jesús, se introduce en el mundo para humanizar la vida. Jesús nos mostró que el lugar privilegiado para captar a Dios, no es tanto el culto, como donde se hace realidad el Reino de la Justicia, de la libertad, de la solidaridad. Como Jesús captamos, aceptamos a Dios, acogiendo a los pobres, excluidos, levantando esperanzas en nuestra gente aplastada por la vida en el Plan Tres Mil y en nuestra querida Bolivia, el país de mayores desigualdades sociales.

Para nosotros es una llamada al cambio. El Reino de Dios está cerca, cambien la manera de pensar, sentir, actuar y crean la Buena Noticia. Para Hombres Nuevos el templo jesuítico es expresión de una tierra nueva, de la nueva humanidad, donde cuidamos y promovemos una vida más humana, sobre todo para aquellos que la vida no es vida. Dios quiere que nadie pase hambre que nadie llore, que todos puedan vivir y vivir bien. Cuanto mejor viva la gente mejor se realiza el Reino de Dios. Jesús lo dijo claro: “he venido para que tengan vida y vida plena” (Jn 10,10).

La globalización neoliberal destruye la comunidad.

El templo “jesuítico” simboliza la comunidad, el gesto asambleario; les acoge en su ámbito en fraternidad, todos los hermanos, todos iguales empeñados en trabajar por el bien común, por levantar la ciudad nueva en el entorno de la plaza en donde juegan los niños, felices porque van a la escuela, hacen tres comidas al día y ya no trabajan de “lustradores”, ni bajan a la mina, ni van a la zafra. El símbolo del “templo misional” nos reclama a todos los bolivianos y exige que no haya 800.000 niños y adolescentes trabajadores. Ni se mueran 14.000 niños por muertes EVITABLES. Y en la escuela y en la familia se practican todos los derechos del niño, se conjuga exigencia educativa y un ambiente agradable de convivencia, de respeto, de cariño y de caricias familiares.

Ese espacio, plaza y templo misional limpio, arborizado, obra de Hombres Nuevos encierra dos sentidos, el mundo en que tenemos que vivir, una ciudad limpia, alegre, funcional, urbanísticamente organizada y planificada.

Y atrás queda la ciudad caótica, desorganizada, manchada de basurales, sin proyecto urbanístico, ni educativo, ni espacios para el ocio y el tiempo libre, la ciudad del miedo, de la inseguridad, atrasada, desatendida.

El “templo misional” es todo un símbolo de la Ciudad Nueva, alegre, habitada por niños, jóvenes, adultos, ancianos. Allí prevalece la convivencia, el bienestar, el encuentro, la amistad. Nuestro “templo jesuítico” simboliza los valores perennes de la tradición, de la cultura y civilización de las Reducciones Jesuíticas: la comunidad, la participación, la igualdad, el amor, la comunión, la alabanza comunitaria, los emprendimientos comunes, el respeto, la amistad, la cercanía, nadie era extraño ni excluido y el referente inicial y último, Dios.

También es un símbolo moderno de la andadura de Hombres Nuevos. La primera etapa culmina con esta joya jesuítica que nos habla de ayer y de hoy. Es como la culminación de 25 años de andadura en el camino de los pobres rescatando su dignidad y protagonismo. Así lo refleja el reportaje La Nueva Misión del programa de TVE En Portada. El mercantilismo pragmático borra de toda simbología humanista, trascendente, metahistórica.

El sistema dominante, con el nombre de macroeconomía neoliberal de mercado, parece que no tiene otro objetivo que acumular riqueza de forma ilimitada, con la consecuencia de una perversa desigualdad social. Esa injusticia social y ecológica lo expresa así el obispo de Roma, Francisco: “en el capitalismo, el que manda ya no es el hombre, sino el dinero y el dinero vivo. La motivación es la ganancia... Un sistema económico centrado en el dios-dinero necesita saquear la naturaleza para mantener el ritmo frenético de consumo, que le es inherente”.

Entonces estamos inmersos en un sistema anti-vida humana, anti-vida natural y anti-felicidad.

El “templo jesuítico”, hoy como ayer, constituye el símbolo de la otra globalización, la de la justicia social, donde se practica, cada uno tiene lo suficiente para vivir con dignidad, no se acapara, se comparte y reparte como hace Jesús en la Eucaristía, se parte, reparte y comparte. Así lo celebramos en el “templo misional”.

Sin querer nos olvidamos de la ciudad del pragmatismo que nos lleva al consumismo, hedonismo, materialismo, consecuencia de la adoración del ídolo dinero y olvido de Dios. Ahí está el templo misional, bello, evocador de una humanidad nueva, solidaria, en donde cabemos todos y mi libertad termina en donde empieza la tuya. Y su belleza siempre antigua y siempre nueva, levanta el espíritu, nos humaniza y actualiza todos los valores humanos espirituales y cristianos.

El “templo misional” fiel reflejo del de San Francisco Javier de la Chiquitania constituye el símbolo de la Ciudad Nueva, poblada de mujeres y de hombres nuevos, que valoran el pasado y construyen el presente con todos los valores de ayer y de hoy, en diálogo con la modernidad, la posmodernidad, la mujer y el hombre de hoy.

El “templo misional” es el símbolo enhiesto de la ciudad nueva de Santa Cruz de la Sierra.



SALUD

XXIV Campaña Quirúrgica en el Hospital Virgen Milagrosa "Hombres Nuevos"

En esta nueva **campaña de 2015** hemos persistido en la política de concentración de enfermos quirúrgicos en el Hospital Virgen Milagrosa de Santa Cruz de la Sierra, motivada fundamentalmente por la incomparablemente mejor infraestructura de la que disponemos en el Plan Tres Mil, versus las muy deficientes condiciones en las que nos hemos desenvuelto en las campañas periféricas de años precedentes. En esta campaña hemos vuelto a contar con un anestesista cooperante voluntario en el equipo, circunstancia que ha facilitado extraordinariamente el trabajo en quirófano y ha permitido a los cirujanos volver a operar "como en casa".

También hemos contado una vez más con la generosidad y eficaz colaboración de los Drs. Hernán Roca y Vanesa Torrez, lo que nos ha permitido trabajar durante casi toda la campaña con dos equipos quirúrgicos completos y mantener habilitados dos quirófanos, siempre que la demanda asistencial así lo requiera. La colaboración de la Dra. Torrez, junto a los residentes del equipo, ha sido también fundamental en el control y cuidados de los post-operatorios hospitalarios. En esta campaña hemos atendido y tratado a un total de **256 pacientes**. En el Hospital VM, en **19 sesiones quirúrgicas**, se han tratado diferentes grupos de patologías, de diversa naturaleza y localización, a un total de 101 pacientes. El estimable trabajo y estrecha colaboración mantenido con la socióloga del HVM, Licenciada Ana Coimbra, nos induce a concluir que la progresiva disminución de la demanda asistencial durante la campaña se deriva de la imposibilidad que encuentran muchos pacientes para reunir los escasos recursos necesarios para llegar hasta nosotros. Encontrar los medios y la financiación para subvencionar estos déficits debe ser el objetivo que nos guíe en el futuro inmediato.



3ª Campaña de Ginecología



Del 2 al 10 de octubre tuvo lugar en el Hospital Virgen Milagrosa la 3ª Campaña de Ginecología. La campaña ha sido llevada a cabo por el equipo de médicos formado por el Dr. Guillermo Mañana, y las Dras. Cristina Gonzales Martínez, Concesa Rodríguez M., Monserrat Noriega García, Covadonga Fernández Castro y Diana de la Uz Días.

Tras un proceso de preselección de pacientes realizado por el Área de Trabajo Social del Hospital, un total de **29 mujeres** han sido las beneficiarias en los días que ha durado la campaña. Las patologías intervenidas han sido: prolapso genitales, quistes de ovario, miomas uterinos, desgarros perineales. ser el objetivo que nos guíe en el futuro inmediato.

1ª Campaña de Urología de la ACLU

Del 2 al 8 de mayo se realizó en el Hospital Virgen Milagrosa la 1ª Campaña de Urología a bajo costo llevada a cabo por la Asociación Castellano Leonesa de Urología (ACLU). Esta campaña se enmarca en el proyecto de colaboración de la ACLU con Hombres Nuevos.

Semanas antes del inicio de la campaña, tuvo lugar el proceso de selección de los pacientes a cargo de los doctores bolivianos Juan Carlos Paniagua y Jaime Danny Rojas, quienes han sido los encargados de determinar si las patologías están dentro del perfil de esta campaña y ordenar el estudio preoperatorio necesario, y el área de Trabajo Social, que a través de entrevistas perfila la situación socioeconómica del paciente para determinar la capacidad de hacer frente al bajo costo de las cirugías.

El número de beneficiados/as en esta ocasión ha sido de **37 pacientes**, en los cuales se realizaron 44 cirugías aproximadamente. Siendo las patologías tratadas; 13 próstatas, 12 correcciones para incontinencia urinaria, 6 litiasis, 2 orquidopexia, 1 nefrectomía, 1 varicocele, 1 exeresis para lipoma de clítoris, 1 fimosis y se realizaron 2 pruebas especiales (en quirófano pre-quirúrgica).

El equipo de la ACLU ha estado formado por los doctores Emilio Gutiérrez Mínguez, Roberto Ortiz Cabria, Dr. Rubén Campanario Pérez, Dr. Francisco Campanario Pérez y la Dra. Ana Bogusz,



EDUCACIÓN



Queremos destacar una novedad significativa en el campo educativo en el Kinder del Colegio Sixto Suárez financiado por la **Fundación Mis Aldeas** y la novedad consiste en que es el único colegio público de doble escolaridad. La legislación boliviana lo tiene ordenado, pero no se cumple porque no tiene financiación. Gracias a la Fundación Mis Aldeas (Madrid) y a Hombres Nuevos nos hemos adelantado y ya estamos cosechando los resultados escolares y educativos.

Hemos finalizado la construcción de 2 nuevas aulas para el Colegio Nueva Esperanza que se encuentra en la Comunidad Rural del mismo nombre.

Este proyecto educativo se está llevando a cabo gracias a la colaboración y financiación de la **Fundación para el Desarrollo de la Enseñanza en América** (Burgos).



A través de la **Asociación Arco Iris** que preside nuestra amiga y colaboradora de Hombres Nuevos, Isolina Riaño, se ha finalizado las obras de construcción de un kinder en la Comunidad rural de El Torno.

El proyecto ha contado con la financiación del ayuntamiento de Avilés.

La Casa de Encuentros Culturales, Formación y Espiritualidad Juan XXIII.

Gracias a la colaboración de nuestra gran amiga y benefactora Chelines, así como también a la familia Blanco Cuesta, hemos rehabilitado y mejorado sus instalaciones y renovado todo el equipamiento.

Les estamos muy agradecidos.



Se encuentra en su última fase de ejecución el proyecto de Mejora de las instalaciones de los **Comedores Infantiles** que cuenta con la financiación del ayuntamiento de Palencia.

A pocas semanas de su conclusión son varios los comedores de Hombres Nuevos que están prestando sus servicios ya con las nuevas instalaciones y equipamientos mejorados.

Marta Orsini Puente, amiga, colaboradora y admiradora del Proyecto Hombres Nuevos

En el mes de Septiembre falleció Marta Orsini Puente, dejando un legado cultural, educativo, significativo, en Bolivia, desde la opción por los pobres. En el ámbito del pensamiento, de la cultura y de la acción educadora en la Iglesia, constituye un referente, junto con Gregorio Iriarte, fallecido en 2012, y Víctor Codina, teólogo eminente de la teología de la liberación. Disfruté de su amistad, opciones y pensamiento.

La muerte de Marta Orsini ha causado fuerte impacto en Huanuni. Han declarado tres días de luto. Perdura el recuerdo de su labor educativa. En Cochabamba, donde residía, están previstos varios homenajes en los próximos días. Marta Orsini Puente, boliviana de Sucre, teresiana de Poveda, es una de las primeras mujeres intelectuales en la sociedad e Iglesia de Bolivia en la segunda mitad del siglo XX. No pasa desapercibida.

Una mujer que hizo preguntas en el mundo, en la Iglesia, desde el pensamiento, desde la sabiduría de la mujer, desde el testimonio entre los mineros, junto con Gregorio Iriarte OMI y Víctor Codina S. J.

Marta Orsini trabajó en educación con los mineros y sus familias, en Huanuni, desde 1985, con la orientación y el apoyo de Gregorio Iriarte, con quien salía a trabajar, a hacer cursos y talleres, y colaboraba en sus libros. Fue fundadora y directora del proyecto Centro de Apoyo a la Educación Popular en Huanuni (Oruro) hasta 1995. Tiene bien ganado el puesto de mujer intelectual de Bolivia. Publicó cinco libros de temas transversales para la educación: Técnicas participativas para el trabajo en grupos.

La mujer en la Iglesia y en la sociedad, Cómo trabajar la interculturalidad, Educación y medios de comunicación y Cuidado del medioambiente.

Este último libro lo recomiendo vivamente, es un auténtico texto, muy didáctico y aleccionador para la educación secundaria, universitaria. No debería hoy faltar en ninguna biblioteca. Hoy es urgente e inaplazable crear una cultura ecológica. Se adelantó a la encíclica Laudato Si, sobre el cuidado de la casa común, del obispo de Roma, Francisco. Licenciada en Ciencias de la Educación fue directora del colegio S. Teresa de La Paz. Es fuerte la vinculación entre

Gregorio Iriarte y Marta Orsini. Dirigieron juntos el proyecto Educación y medios de comunicación. Publicó varios libros junto con Gregorio Iriarte: Conciencia crítica y medios de comunicación, ¿Qué no dice Santo Domingo?, Documento de Aparecida: síntesis, reflexión, aplicación y juegos educativos populares.

El mensaje de Marta Orsini Puente es contundente: seguir de camino, soñando utopías, adivinando caminos nuevos, encarnando valores humanos y cristianos y, sobre todo, haciendo la parábola del buen samaritano.



Julio Terrazas, el último profeta

En la muerte de nuestro querido pastor Julio Terrazas, sin querer, nos interroga el viejo trovador:

*¿Dónde están los profetas?
Que en otro tiempo nos dieron
las esperanzas y fuerza para andar.*

Estos versos definen al que fue párroco redentorista de Vallegrande, obispo auxiliar de La Paz, obispo de Oruro y arzobispo de Santa Cruz de la Sierra.

Julio Terrazas representa en Bolivia la tradición profética y liberadora de Medellín, Puebla, Santo Domingo y Aparecida, encarnada en los grandes heraldos del Evangelio en América Latina: Helder Cámara, Enrique Silva, Arns, Landazuri, Lorscheider Angellelli, Pironio, Proaño, Samuel, Oscar Romero, Girardi...

Se van apagando las voces de esos humildes profetas, que estuvieron a lado de los que estaban en el reverso de la historia, los empobrecidos, los excluidos, los sin voz, que nos ayudaron a entender la teología de la liberación. Ahí estaba activo y comprometido Julio Terrazas, profeta que anuncia, denuncia, propone algo nuevo, inesperado, sorprendente a la hora de aplicar la Palabra de Vida recibida. Así se verifica en dos hechos que le retratan de intrépido profeta, con la palabra y el compromiso.

El arzobispo de La Paz, Mons. Manrique le encarga a su obispo auxiliar, Julio Terrazas la homilía en el funeral del masacrado Lucho Espinal. En un ambiente tenso, crispado de la dictadura de García Mesa, su verbo cálido, valiente, incisivo, trazó el perfil de Lucho Espinal, mártir del Reino por haber proclamado la Palabra de Dios en defensa de los pobres y excluidos.

Julio, obispo de Oruro, jugó un papel importante en la huelga de las cuatro mujeres mineras con sus catorce hijos, que tumbó la dictadura de Hugo Banzer. Las cuatro mujeres acudieron a aquel otro profeta Gregorio Iriarte para poder realizar la huelga de hambre en el palacio arzobispal de La Paz. Gregorio acude al obispo Terrazas y lo arregla todo para que empiece la huelga de hambre en plena Navidad. La huelga se generalizó rápido en toda Bolivia y dio al traste con la dictadura, que duraba más de siete años.

Julio Terrazas, entre la experiencia de Dios y el compromiso con el pueblo, con los pobres, estrenó caminos nuevos para hacer crecer en el mundo la bondad, la libertad, la justicia, el estado de derecho, la democracia, la paz, la solidaridad, la misericordia y la no violencia. Se apodera de Julio Terrazas el profeta de la vida, practica la medicina de la misericordia y se convierte en portador de buenas nuevas, nunca profeta de desventuras ni calamidades. Desde la experiencia

profunda de Dios se engancha en la historia de nuestra gente en sus alegrías y tristezas, esperanzas y angustias.

La gente de los barrios periurbanos de Santa Cruz acudía todos los domingos a su misa de la catedral para alimentarse con el pan de la Palabra. No podemos olvidar y dejar de agradecer en Hombres Nuevos, que cuando todas las puertas se les cerraban en la Iglesia de Bolivia, nuestro pastor Julio nos abrió de par en par las de la Iglesia particular de Santa Cruz de la Sierra.

Ya sentimos afonía, horas bajas, anomía, falta de parresia.

Y seguimos preguntándonos:

*¿Dónde están los profetas?
Que en otro tiempo nos dieron
las esperanzas y fuerza para andar.*



HOMBRES NUEVOS DE CERCA

Visita institucional a la escuela e internado "Manuela Merino Rojo" en la Comunidad de Japo

Angélica Pastor Vega, trabajadora social y voluntaria de Hombres Nuevos, en representación de la familia Merino Rojo de Viveros "MERIMAR", que financió dicha escuela e internado, junto con el presidente de la Fundación Hombres Nuevos, Nicolás Castellanos Franco, realizaron una visita institucional a dichos centros.

El balance fue positivo: se han conseguido los objetivos previstos que alumnos no tengan que desplazarse desde sus comunidades varias horas para asistir a la escuela. Así lo reflejaban los rostros alegres y felices de los alumnos. Las instalaciones están cuidadas; se respira limpieza, disciplina, orden y espíritu de superación en el alumnado, feliz iniciativa de colaboración de la familia Merino Rojo. Necesitan algunas instalaciones más que "MERIMAR" está dispuesto a emprenderlas.

**Encuentro Solidario en ARPA**

El coloquio y encuentro festivo y solidario de la Asociación de Alcohólicos Rehabilitados (ARPA), con el presidente de la Fundación Hombres Nuevos en el verano, ya está institucionalizado. Se realiza todos los años en su sede social de Palencia.



Resulta un encuentro entrañable organizado y animado por la trabajadora social que lo dirige Angélica Pastor Vega. Nicolás presenta la realidad empobrecida de Bolivia y los emprendimientos de Hombres Nuevos. Este año impactó la noticia de que en Bolivia, con diez millones de habitantes mueren al año 14.000 niñas y niños POR MUERTES EVITABLES. Y nunca falta el aporte generoso y voluntario

de todos los componentes de ARPA, que en el Proyecto Hombres Nuevos se invierte en becas universitarias. Por 250 € al año, un joven, chica o chico, estudia en la universidad pública y le cubre la matrícula, el transporte, alimentación y fotocopias. Feliz iniciativa que todos esperan con ilusión. Este encuentro festivo y solidario siempre es una fiesta.



El Colegio de Contadores de Santa Cruz de la Sierra con motivo de sus 73 aniversario mediante su Directorio ha otorgado a Nicolás Castellanos Franco, presidente de la Fundación Hombres Nuevos, un reconocimiento, como **CIUDADANO MERITORIO**, por la labor social, religiosa, desinteresada y Bondadosa, a favor de los más necesitados, que desempeña en la ciudad de Santa Cruz de la Sierra.

Le fue entregado el diploma en la asamblea anual del Colegio de contadores por parte del Lic. Walter Gutiérrez Seoane, Presidente del mismo, el pasado 11 de septiembre.

El teatro del colegio Eagles (Santa Cruz de la Sierra) fue escenario de una nueva versión de Espacio Abierto, el ciclo cultural del Diario Mayor, que el pasado 20 de agosto presentó El duende andaluz, obra teatral basada en textos de Federico García Lorca, adaptada por el **dramaturgo y director boliviano Marcos Malavia** (director de la Escuela Nacional de Teatro UCB-Hombres Nuevos) que junto al reconocido guitarrista **Pirai Vaca** se llevaron los aplausos del público, que se divirtió con una propuesta que tuvo mucho de humor y también de reflexión



Los medios de comunicación de Santa Cruz de la Sierra hacen eco del trabajo y la acción social de Hombres Nuevos. La **revista**

DESTINOS de la Aerolínea Boliviana de Aviación (BOA) ha dedicado un reportaje en su número 36 a la Escuela Nacional de Teatro UCB-Hombres Nuevos con motivo del décimo aniversario de su trayectoria académica. Destaca la publicación la el hito histórico que ha supuesto para la historia del teatro boliviano la creación de la Escuela convirtiéndose así en la primera institución que otorga una formación profesional a actores del país. Siendo la única en su género en Bolivia, convirtiéndose en un referente y abriendo sus puertas, con un importante programa de becas para jóvenes de escasos recursos con el fin de que la cultura no sea solamente el quehacer de una clase social privilegiada sino un acto político-artístico-social.



"Nicolás Castellanos, un enviado de Dios" es el título del artículo en el que el periodista Reynaldo Rodríguez (**Revista Aeropuerto**), repasa las obras sociales que Hombres Nuevos realiza en Bolivia. El artículo destaca la cesión realizada por Hombres Nuevos a la Arquidiócesis de Santa Cruz del inmueble que venía acogiendo un hogar para niños trabajadores y dedicar en adelante un nuevo uso como Casa de Acogida para familias de enfermos de cáncer internados en el hospital oncológico de Santa Cruz y para migrantes, y prosigue el texto desglosando las numerosas obras y proyectos que Hombres Nuevos ha promovido e impulsado para mejorar la calidad de vida de las comunidades más desfavorecidas en Bolivia.

La **Lic. Lorena Moy Pérez** (en la fotografía sentada en el centro) se encuentra en la ciudad de Alicante cursando los estudios de un Máster de Finanzas Empresariales en la Universidad. Hombres Nuevos está muy agradecido a dicha universidad porque todos los años nos viene asignando un Máster a un miembro boliviano de Hombres Nuevos.



Encuentro solidario de las Fundaciones DISI y Hombres Nuevos

En el mes de septiembre tuvo lugar en Bolivia un encuentro solidario e importante con la Fundación “Innovación, Sostenibilidad, Investigación, Desarrollo” (DISI), ubicada en Valladolid. Tiene objetivos bien precisos: Obtención de energía por sistema ecosostenible y elaboración de proyectos integrales de desarrollo completo. Fue un encuentro intenso y con objetivos de largo alcance. Quedo sellada la amistad en la solidaridad en el camino de los pobres.

Durante los días que duró el encuentro se visitaron diferentes zonas y comunidades de Bolivia (especialmente en el altiplano) con el objetivo de planificar y diseñar proyectos a emprender en el futuro. En líneas generales este es el relato de este viaje:



- Encuentro con Milton Cruz, trinitario de Sucre. Proyecto de agua potable para una comunidad de Chuquisaca. Se les solicitó averiguar el nivel freático y establecer alianzas y apoyos por parte del municipio.
- Encuentro con el alcalde de La Guardia, Jorge Morales, “Chichino”. Existe posibilidad de implementar un Biodigestor, procesar la basura y convertirla en electricidad y excelente abono. Se pretende crear un programa de guarderías que se necesitan en La Guardia.
- Encuentro con la Comunidad aimara en Tomata, municipio de Coro Coro. En la visita nos acompañó el concejal de la alcaldía Teodoro y María Guarachi. Este internado nos dio buena impresión, tenían colchones y frazadas (mantas) que les habían llevado del Proyecto Hombres Nuevos, pero precisan de camas.
- Se realizó una visita, no prevista inicialmente, al colegio internado de Quilloma, donde pudimos comprobar la lamentable situación habitacional en la que vive el alumnado, donde por la noche soportan temperaturas de hasta 15°, 18° bajo cero. Les hemos pedido presupuesto para camas en Tomata y de colchones, frazadas, catres y cristales para la escuela que no tienen en varias aulas. Nuestros amigos José Antonio, Yolanda y Nines, de la Fundación DISI quedaron impactados ante aquel panorama de los internados. Existen 36 internados en estas condiciones. Pensamos que esa situación de los 36 internados nos pide elaborar un proyecto social para refaccionarlos y equiparles para bienestar de nuestros niños aimaras.
- Encuentro con la alcaldesa de El Alto, Lic. Soledad Chapetón Tancara. En esta ocasión nos acompañó Oscar Angulo, responsable del programa de Cooperación ONU-Hábitat que tiene a los ayuntamientos de Palencia (España) y Tarija (Bolivia) como agentes de cooperación principales. José Antonio y Yolanda, les presentaron el proyecto de implementar el Biodigestor para El Alto. Les urge el tema de la basura porque el contrato termina en marzo y tiene endeudada a la alcaldía.

De vuelta a Santa Cruz, el día 18 de septiembre de 2015, hubo una reunión de trabajo entre la Fundación DISI y Hombres Nuevos, para valorar con detalle la estrategia a seguir en el futuro y planificar las líneas de intervención que se puedan realizar.

Podemos concluir que hemos vivido y compartido ENCUENTROS SIGNIFICATIVOS con olor a humanismo, a mujeres y hombres nuevos y a Evangelio. Los pobres son la noticia de este relato. Encuentros con indígenas, encuentros con personas que creen en la utopía de la Fraternidad universal de pueblos y razas, culturas y etnias, encuentros con niños, totalmente marginados, careciendo de lo indispensable para vivir, con políticos que ejercen el oficio de servir al bien común y, sobre todo, de las Fundaciones DISI, Hombres Nuevos y Oscar Angulo, que desde ahora somos cómplices solidarios para reducir las fronteras de la pobreza, ignominia de la humanidad. El encuentro se hizo amistad, solidaridad, utopía, para seguir en el camino de los pobres hacia el Reino, donde impera el ideal de la igualdad. El deseo de Jesús es conseguir una FRATERNIDAD UNIVERSAL DE IGUALES. Gracias José Antonio, Yolanda, Nines y Oscar Angulo. Seguimos de camino con los pobres, hasta que recuperen plenamente su dignidad y protagonismo en sus vidas y en la historia.

ESPAÑA. Fundación Hombres Nuevos

Domicilio Sede Social:

Fundación Hombres Nuevos, Avd. Castilla 59, 1º izq. C.P. 34005 Palencia.

Apdo. de Correos: 738. C.P.: 34080 Palencia

Tfno. y Fax: +34 979 744 257

Correo electrónico: fundacion@hombresnuevos.org

www.hombresnuevos.org

Premio Príncipe de Asturias
de la Concordia 1998

Edita: Fundación Hombres Nuevos

Responsable y redacción:

Secretaría Técnica FHN

Fotos:

Archivo de la Fundación
Hombres Nuevos
Archivo del Proyecto
Hombres Nuevos

Diseño y maquetación:

Ikonos Comunicación

Impresión: Imprenta Iglesias

Depósito legal: P41/2004

“Hombres Nuevos, Palabras Solidarias”

es una publicación gratuita de Fundación Hombres Nuevos que informa sobre las actividades de la entidad y que se distribuye entre nuestros amigos, colaboradores y público en general

Fundación Hombres Nuevos es una **Organización de naturaleza Fundacional sin Ánimo de Lucro para la Cooperación Internacional al Desarrollo**.

Su fundador y presidente es Monseñor **Nicolás Castellanos Franco** (Obispo emérito de Palencia y Premio Príncipe de Asturias de la Concordia 1998).

FHN, está inscrita con el número 34 0067 en el **Registro de Fundaciones Asistenciales de competencia estatal**; y en el Registro de ONGDS de la AECID, entre otros.

FHN trabaja por la **construcción de una nueva sociedad a partir de la práctica cotidiana, individual y colectiva, de la solidaridad y la justicia social, mediante la realización de proyectos de cooperación internacional al desarrollo, asistenciales y promocionales que mejoren las condiciones de los sectores de población necesitados.**

Desde éstas páginas agradecemos la colaboración de tantas y tantas personas que día a día, desde sus instituciones, sus empresas, familias, su labor, su acompañamiento y su calor, hacen posible que este proyecto siga creciendo y dando oportunidades para el desarrollo de una sociedad justa, esperanzadora y solidaria.

Eres Necesari@

Nuestro trabajo es posible gracias a las personas y entidades que nos conocen y deciden apostar por nosotros. Y detrás de esas entidades, y de esas personas, hay un amigo de Hombres Nuevos que ha querido darnos a conocer.

Si piensas que nuestro trabajo es importante, TÚ eres necesario.

Empresas RESPONSABLES

Desde FHN colaboramos con las estrategias de Responsabilidad social de las empresas creando sinergias de colaboración que logran una transformación social en el entorno en el que trabajamos en Bolivia.

Las formas de colaboración surgen de las necesidades que JUNTOS encontramos: financiación de proyectos sociales, patrocinios, apoyo en la comunicación, donaciones.

Gracias a vosotros, seguimos creciendo.
¿Quieres presentarnos a tu empresa?

COLABORA durante todo el año

Tu ayuda sostenida, nos permite apostar por proyectos a largo plazo y mantener nuestra presencia más allá de acciones puntuales, especialmente en el contexto actual de crisis.

Si ya eres colaborador de FHN, pasa el testigo.

AMIGO 2.0

¿Usas las redes sociales? Entonces puedes ser uno de nuestros mejores aliados. Síguenos en Facebook (Fundación y Proyecto Hombres Nuevos) o en twitter (@hnuevos) y ayúdanos a dar a conocer nuestro trabajo.

Tu solidaridad puede cambiar el mundo.

Cómo COLABORAR

PUEDES REALIZAR UNA DONACIÓN EN LOS SIGUIENTES NÚMEROS DE CUENTA:

BSCH ES36 0049-5240-64-2116125796

BBVA ES54 0182-0496-64-0201575881

CAJA DUERO ES57 2104-0201-10-9109245668

www.hombresnuevos.org • 979 744 257 • fundacion@hombresnuevos.org

Hazte SOCIO/COLABORADOR de la Fundación HOMBRES NUEVOS

RELLENA Y CORTA EL SIGUIENTE CUPÓN. Envíanoslo por correo postal a la siguiente dirección:
Fundación Hombres Nuevos – Avenida Castilla, 59 - 1º izq. – 34005 Palencia

DATOS PERSONALES

Nombre _____ Apellidos _____

Dirección _____ Nº _____ Piso _____ Puerta _____

C.P. _____ Localidad _____ Provincia _____

Teléfono Fijo _____ Teléfono Móvil _____

E-mail _____ N.I.F.* _____

*Recuerda que para desgravar tu aportación en la declaración de la renta es imprescindible que tengamos tu N.I.F.

SÍ, QUIERO COLABORAR COMO SOCIO/COLABORADOR de la Fundación HOMBRES NUEVOS

Deseo colaborar con la siguiente aportación: (Márcala con una X)

12 € 18 € 36 € 60€ 120 € _____ €

Periodicidad: (Márcala con una X)

MENSUAL TRIMESTRAL ANUAL

Datos de domiciliación bancaria: (24 DÍGITOS)

IBAN	ENTIDAD	OFICINA	DC	Nº DE CUENTA

CCC

Titular de la cuenta _____

Fecha _____

Firma Titular: _____

Señala con una X si no deseas recibir información